

L'autore si avvicina giovanissimo alla pittura frequentando l'ambiente dei pittori lombardi legati alla tradizione figurativa. Trasferitosi in Liguria ad Albisola, a contatto con gli artigiani e gli artisti che frequentano la cittadina della ceramica alla fine degli anni sessanta, apprende le conoscenze del " fare arte-ceramica in bottega".

Diplomato al Liceo Artistico A.Martini di Savona, la sua prima mostra personale risale al 1972. Artista e sperimentatore, attraverso la ricerca in campo artistico utilizza come mezzo espressivo, sia le diverse tecniche ceramiche che la pittura e l'ideazione di azioni concettuali. Nel 2007 è selezionato alla VIII Biennale Internazionale

Ceramica di Manises Spagna con opera in permanenza presso il MIC,
Museo Internazionale della Ceramica.

Al suo attivo molte personali e collettive in Italia e all'estero e sue creazioni sono presenti in collezioni pubbliche e private. Un libro d'arte " Air et Feu ", per le edizioni numerate e firmate della Diane Francaise di Nizza (F), è depositato ora presso la Bibliothèque Nationale de France.