

Nato nel 1941 a Genova, pittore, scultore e ceramista. Nel 1957 è stato allievo dello scultore e incisore Walter Kemmler presso l'Arte della Medaglia (GE). Dal 1960 al 1963 ha seguito un corso di grafica diretto dal prof. Colombara, scenografo del Teatro Carlo Felice di Genova e dal 1966 al 1970 il corso di scultura all'Accademia di Belle Arti nella stessa città. Nel 1965 inizia ad esporre in numerose mostre collettive e personali.

Nel 1974 si trasferisce ad Albisola e inizia a lavorare nel campo della ceramica. Dal 1976 partecipa a numerosi concorsi nazionali e internazionali della ceramica d'arte affermandosi con premi e riconoscimenti.

Nel 1980 apre una bottega laboratorio di ceramica ad Albisola. Nel 1981 esegue su commissione ceramiche e sculture in legno inserendole in architetture d'interni. Nel 1988 realizza per il comune di Cogoleto, una scultura in bronzo per una fontana. Nel '91 ha ricevuto la Targa Regione Liguria come riconoscimento del lavoro svolto.

Nel 2000 collabora con il grafico Augusto Vecchi alla pubblicazione del manuale "Scolpire il legno". Nel 2002 realizza un'opera per il centro storico di Calitri (AV). Nel 2003 collabora come direttore artistico presso il Circolo "Sesamo" di Genova.